

Le mot du Maire

Madame, Monsieur,

J'ai l'honneur de vous convier au 3ème Festival DÉTAK BARO de la Ville de Trois Bassins. Durant les 2 premières éditions, vous avez fortement contribué à son succès par votre présence. A l'image des éditions précédentes, vos initiatives et vos encouragements continueront à servir de socle dans le cadre de cette édition 2017.

D'ores et déjà, je peux vous annoncer que cette édition du Festival DÉTAK BARO restera dans les annales. En effet, le 15 avril 1897, le Gouverneur BEAUCHAMP Laurent Marie Emile proclamait officiellement la naissance de notre commune. En 2017, le Festival DÉTAK BARO lancera également les diverses actions célébrant les 120 ans de la Ville. Dans ce cadre, vous pourrez participer à différentes actions culturelles, éducatives et économiques valorisant la richesse de notre patrimoine et le savoir-faire de nos habitants. Par exemple, vous pourrez assister à la cérémonie d'ouverture du Festival DÉTAK BARO sur le littoral et à une nocturne « son et lumière » inédite et empreinte d'histoire autour de l'église Notre Dame des sept douleurs.

Depuis plusieurs mois, les acteurs du territoire (les habitants, les associations, les commerçants, les établissements scolaires, les artistes, l'intercommunalité, l'office de tourisme...) s'activent, au sein des quartiers, pour vous proposer des prestations culturelles et artistiques de qualité. Je vous attends pour participer à la parade urbaine, aux spectacles de cirque, de théâtre et de danse. Cette année, la dynamique du Festival DÉTAK BARO continuera à s'amplifier à travers les interventions des étudiants de l'Institut Régional du Travail Social (IRTS) de Saint-Benoît et de la promotion de l'Académie des dalons du Bernica.

Venez nombreux soutenir ces initiatives destinées à tous publics. Je vous donne rendez-vous le 19 et le 20 mai 2017 afin de célébrer cet événement culturel majeur et historique dans les rues de Trois Bassins.

Alors DÉTAK ZOT BARO !



Daniel PAUSE



Impression : www.megarun.fr

AGENDA

VENDREDI 19 MAI

La journée des scolaires

Cérémonie d'ouverture du festival - Ecole Souris blanche (Littoral)		
8h30-11h	Défilé des enfants Théâtre/chorale/exposition Spectacle "Orélyien" Cie 21°circus	Ecole souris blanche
9h30-11h	Conte / Danse / Musique	Place de l'église
13h-14h45	Percussions / Danse	Place de l'église
15h	Académie des dalons (Théâtre)	Place de l'église
16h30-18h	Présentation des ateliers de l'école d'enseignement artistique intercommunale	Place de l'église
17h	Spectacle "PLANETE" Théâtre des Alberts	Gymnase Trois Bassins
18h	Programme de Réussite Educative (Théâtre)	Place de l'église
18h30	Académie des dalons (Théâtre)	Place de l'église
19h	Spectacle "Nénène" Association les contes calumets	Cour de l'école Bois joli cœur
20h15	Spectacle "Jeux de salon" Cie Très-d'union	Place de l'église
20h40	Démonstration des associations	Place de l'église
21h10	Spectacle "Bal conté" cie Karenbolaz	Place de l'église

SAMEDI 20 MAI

Journée sportive

9h-17h30	Festi-sports (inscription service des sports) Randonnées et visites guidées de Trois Bassins	Gymnase Trois Bassins
14h	Les mamans à l'honneur (remise de médaille de la famille et distribution d'un présent à toutes les mamans)	Place de l'église
18h	Parade urbaine (Place des festivités / Chemin des barrières Rue Hervé Payet / Rue du Général de Gaulle Rue François de Mahy / Place de l'église)	
19h	Discours des officiels	Place de l'église
19h15	Spectacle "Maha'gaga" Cie l'aléa des possibles	Place de l'église
19h45	Les Pouss'impro (Théâtre d'improvisation)	Cour de l'école Bois joli cœur
20h15	Spectacle "UBU ROI" Cie Maecha Metis	Cour de l'école Bois joli cœur
21h30	Spectacle son et lumière : 120 ans de la ville de Trois Bassins	Place de l'église

3^{EME} EDITION

DÉTAK BARO FESTIVAL



19 ET 20 MAI 2017

TROIS BASSINS PLACE DE L'EGLISE





AURÉLIEN / ORÉLYN

21°Circus

Tout public à partir de 3 ans

Aurélien est un vieil homme. Enfin, du vieux, il en a assurément l'allure et la silhouette. Devant nous, son passé ressurgit et la mémoire du clown qu'il a été s'ébranle et l'entraîne dans une surenchère de numéros de cirque qu'il nous offre comme autant de cadeaux à partager, de prouesses improvisées pour nous apprendre à l'aimer encore. Mais il est fragile, maladroit, son corps manque de souplesse et ne répond pas à ses attentes. Alors Aurélien s'interroge, nous interroge, dans son langage à lui, le langage d'un clown.

Vendredi 19 - 10h
Ecole souris blanche

NÉNÈNE

Les contes calumets - Tout public à partir de 10 ans

Ala in nénéne pa kom lé zot... Mon nénéne, mon gran sèr, li lété Nénéne la kaz, mé pa nénéne doumoun... Mèm si zot i kroï pa moin, m'a rakont azot lo zistoir ! Il raconte la vie vraie de sa grande soeur, la difficulté de vivre dan tan lontan, les 4 frères et soeurs dont elle doit s'occuper, tenir in ménaz, fé kui manzé, bign marmay... le refus d'être « la bonne » ou la « nourrice » pour un « moun rish » ... et puis la bande de garçons, avec laquelle elle s'amuse et qui la respectent, sans oublier son rêve d'amour, d'un homme qui l'emmène pour vivre une vie de femme.

Vendredi 19 - 19h
Ecole Bois joli coeur



Vendredi 19 - 20h
Place de l'église

JEUX DE SALON

Très - d'union - Tout public

On cherche, on hésite, on appréhende comme un jeune couple qui s'installe pour la première fois ensemble. On pense tout savoir l'un de l'autre, semble prêts à affronter les crises de rire, les crises de pleures ou les crises de folies. Mais on se questionne, comment réveiller l'autre sans lui marcher dessus ? Peut-on se disputer et se porter ? Peut-on avoir la tête en l'air et les pieds sur ses épaules ?... Dans notre petit cocon d'intimité, autour d'un canapé, témoin privilégié de nos intrigues relationnelles et autres péripéties acrobatiques, ce sont autant de questions auxquelles nous tenterons de répondre durant cette première étape de travail.

MAHA'GAGA cirque Malagasy

L'aléa des possibles

Maha'Gaga est un essai de cirque, pour un quatuor, qui prend l'acte de respirer comme matière de recherche organique. Passant d'une respiration subtile, inconsciente, à l'apnée, la suffocation, l'essoufflement, le dernier souffle, le souffle de vie, en état d'haleine, en état d'alerte... jusqu'à l'étouffement. L'Acte de respirer comme acte de jeu et de présence scénique avec pour seul objet un mat, et des corps énergétiques et émotifs.

Samedi 20 - 19h15
Place de l'église



Samedi 20 - 20h15
Ecole Bois joli coeur

UBU ROI

Maecha Metis

Ubu roi est une parodie bouffonesque sur le pouvoir, la prise de pouvoir, l'abus de pouvoir, l'amour insensé du pouvoir total. Boursoufflé d'égoïsme, d'avidité, de bêtise et de lâcheté, le père Ubu ne recherche en toute chose que son bénéfice et son bonheur personnel qui est autant que possible un bonheur physique : manger plus, boire plus, prendre toute la place disponible, priver les autres d'espace pour en avoir plus.

LE BAL CONTÉ

Karenbolaz - Tout public

Vendredi 19 - 21h10 - Place de l'église

Deux conteurs et trois musiciens se partagent l'espace sonore pour emmener le public dans un bal pas comme les autres, une « conférence » sur le bal dan tan lontan: les histoires débouchent sur des musiques (à danser), qui déclenchent d'autres histoires (à écouter), qui appellent d'autres musiques...

PLANETE

Théâtre des Alberts - Tout public

Vendredi 19 - 17h - Gymnase de Trois Bassins

Trois êtres atypiques sans voix ni lois, habitent trois manipulateurs, témoins et acteurs de leurs confrontations émotionnelles. Tour à tour colériques, versatiles, facétieux, violents ou candides, ils se déchirent ou se rassemblent. Les manipulateurs devront trouver un équilibre entre l'ordre et le chaos.

Avec la participation de l'école d'enseignement artistique intercommunale, l'Académie des Dalons, l'Institut Régional du Travail Social, l'Office de tourisme de l'ouest, les acteurs économiques et les associations de Trois Bassins.

Navettes gratuites sur inscription (Secteur Trois Bassins)

0262 24 80 03 | www.trois-bassins.re