

## *Éléments de communication • Tigouya*

Merci de vous référer exclusivement à ce document pour votre communication. Pour toutes informations complémentaires, veuillez contacter Cécile Massa-Trucat, chargée de communication :

TEL : 02 62 32 41 77 ou 06 92 93 65 31 • MAIL : [communication@theatredesalberts.com](mailto:communication@theatredesalberts.com)

Merci de nous faire **VALIDER** votre page de programme avant impression et diffusion.

**Le KIT COMMUNICATION** du spectacle *Tigouya* est téléchargeable dans l'Espace Pro de notre site internet : <http://theatredesalberts.com/espace-pro/> > Onglet « Tigouya ».

Vous y trouverez :

- Lot de photos 300 DPI. Le copyright est inscrit dans le nom de chaque fichier .jpg.  
Merci de le mentionner sur tous vos supports
- L'affiche officielle du spectacle
- La plaquette du spectacle

### **LIENS URL À COMMUNIQUER :**

Site web de la compagnie : <http://theatredesalberts.com>

Page dédiée au spectacle : <http://theatredesalberts.com/spectacle/tigouya/>

Page facebook de la compagnie : <https://www.facebook.com/letheatredesalberts/?ref=hl>

### **PRÉSENTATION**

TIGOUYA

Un spectacle du Théâtre des Alberts (création 2011)

Marionnettes, vidéos et pop up

Tout public • Durée : 35 min

Jauge : 150 personnes

## RÉSUMÉ :

Voyage initiatique d'un jeune margouillat né à Mafate, au cœur des montagnes de la Réunion.

Tigouya part sur les routes pour découvrir la richesse de son île. Son périple sera semé d'embuches et de péripéties, tantôt cocasses, quelquefois inquiétantes, mais toujours pleines d'humour.

Le spectacle donne une part importante au visuel, marionnettes, pop-up, vidéos et jeu d'acteur.

Un spectacle enchanteur, en français, en créole et en musique !

*Cette création fait suite à une demande de la Bibliothèque Départementale de la Réunion d'adapter, pour le jeune public, un ouvrage d'un auteur réunionnais. L'album TIGOUYA de Teddy lafare-Gangama est choisi (publié chez Epsilon Jeunesse).*

## DISTRIBUTION & MENTIONS OBLIGATOIRES :

Création 2011 du Théâtre des Alberts

Mise en scène : Eric Domenicone assisté de Vincent Legrand

Jeu et manipulation : Gabrielle Folio et Stéphane Deslandes

Musique : Mounawar

Adaptation de l'album *Tigouya lo margouiya té i vé alé voir la mèr* de Teddy lafare-Gangama, paru chez epsilon JEUNESSE.

Scénographie : Yseult Welschinger et Eric Domenicone assistés de Séverine Hennetier

Création des marionnettes : Yseult Welschinger

Construction décor : Stéphane Deslandes et Laurent Filo

Construction pop-up : Séverine Hennetier

Création lumière et régie : Laurent Filo

Montage vidéo : Marine Drouard

Adaptation et écriture : La SOUPE.Cie et le Théâtre des Alberts

Production : Théâtre des Alberts

Co production : La Bibliothèque Départementale de la Réunion.

Soutien : Le TARMAC – La Scène Internationale Francophone

*Le Théâtre des Alberts est une compagnie conventionnée par l'Etat - Ministère de la Culture (Direction des Affaires Culturelles de La Réunion). Elle est également signataire d'une Convention d'Objectifs pluriannuelle et multipartenariale avec la DAC de La Réunion, le Conseil Régional de La Réunion, le Conseil Départemental de la Réunion, le Territoire de la Côte Ouest et la Commune de Trois Bassins. En 2020 elle reçoit le soutien de la commune de Saint Paul.*

*Le Théâtre des Alberts est Artiste-associé à la Cité des Arts.*

## PLUS D'INFOS SUR LA COMPAGNIE :

<http://theatredesalberts.com> et <https://www.facebook.com/letheatredesalberts/?ref=hl>

---

**THÉÂTRE DES ALBERTS** 41 Chemin Crève Cœur 97460 Saint-Paul

TEL +262 (0)262 32 41 77 • MAIL [alberts@theatredesalberts.com](mailto:alberts@theatredesalberts.com)

SITE <http://www.theatredesalberts.com> FB [letheatredesalberts](https://www.facebook.com/letheatredesalberts)

Siret 397 637 349 00036 Code APE 900 IZ Licences d'entrepreneur du spectacle n°2 - 1061238 et n°3 – 1061239