

Communication • *Avant il y avait la mer*

Un spectacle du Théâtre des Alberts (création 2019)
Théâtre d'ombres et vidéos aquatiques
Tout public, à partir de 6 ans. Scolaire à partir du CE1. Durée : 50 min

Merci de vous référer **exclusivement** à ce document pour votre communication. Le lien vers notre site web, le résumé du spectacle, la distribution et les mentions obligatoires doivent impérativement figurer sur votre programme (papier et numérique) et sur votre site web et/ou page Facebook.

Pour toutes informations ou documents complémentaires, veuillez contacter Cécile Massa-Trucat, chargée de communication : +262(0)2 62 32 41 77 ou +262(0)692 93 65 31 et MAIL : communication@theatredesalberts.com

Merci de nous faire **VALIDER** votre page de programme avant impression et diffusion.

Les supports de COMMUNICATION du spectacle *Avant il y avait la mer* sont téléchargeables dans l'Espace Pro de notre site internet : <http://theatredesalberts.com/espace-pro/> > Onglet « Avant il y avait la mer ».

Vous y trouverez :

- Un lot de photos 300 DPI. Le **copyright** est « Aline Escalon » ; il est inscrit dans le nom de chaque fichier .jpg. Merci de le mentionner sur tous vos supports.
- Le dossier artistique, la présente fiche de communication et également la fiche technique.

LIENS URL À COMMUNIQUER :

Site web de la compagnie : <http://theatredesalberts.com>

Page dédiée au spectacle : <https://theatredesalberts.com/spectacle/avant-il-y-avait-la-mer/>

Page facebook de la compagnie : <https://www.facebook.com/letheatredesalberts/?ref=hl>

RÉSUMÉ :

Une femme navigue seule sur les océans. Elle prend son carnet de bord et commence à écrire... « 42e jour depuis ma dernière escale. Vent, 6 nœuds, Sud Sud-Est. La mer est belle... Depuis mon départ, je n'ai croisé aucun navire ».

Dans une ville côtière, un enfant mène une vie douce. Lorsqu'un jour le soleil ne se lève pas, il voit son univers familier se métamorphoser et plonger dans le chaos...

Ce spectacle offre une place primordiale au visuel, et mêle les ombres projetées aux vidéos aquatiques. L'océan est au cœur de notre histoire. Il nous fait naviguer entre remous, abîmes, lumières et ombres. Il porte les personnages vers leur voyage intérieur, vers l'insouciance et la prudence, la légèreté et la gravité.

DISTRIBUTION :

AVANT IL Y AVAIT LA MER

Un spectacle du Théâtre des Alberts (création 2019)

Théâtre d'ombres et vidéos aquatiques

Tout public, à partir de 6 ans - Durée : 50 minutes

Adaptation libre de Avant il y avait la mer, un livre d'Eléonore Douspis (Ed. Albin Michel).

Mise en scène : Vincent Legrand

Assistante à la mise en scène, direction de jeu : Sylvie Espérance

Jeu et manipulation de marionnettes : Déborah Martin

Jeu et régie : Aline Escalon

Assistant à la mise en scène et régie plateau : Olivier Le Roux

Scénographie : Vincent Legrand, Déborah Martin et Aline Escalon

Création des silhouettes (à partir des illustrations d'E. Douspis) : Déborah Martin

Création d'images aquatiques, vidéo et photo : Aline Escalon

Création musicale : Gérald Loricourt

Création costumes et textiles : Arielle Aubert - Atelier Redingote

Construction des décors : Laurent Filo, Olivier Le Roux

Régie compagnie : Laurent Filo

Crédits photos : Aline Escalon

MENTIONS OBLIGATOIRES :

Production : Théâtre des Alberts

Co-productions : La Cité des Arts, Compagnie La vie à pied.

Compagnie conventionnée par l'ETAT – Ministère de la Culture ((Direction des Affaires Culturelles de La Réunion - DAC). Également signataire d'une convention pluri annuelle et multi partenariale avec la DAC de La Réunion, le Conseil Régional de La Réunion, le Conseil Départemental de La Réunion, le Territoire de la Côte-Ouest et la ville de Saint Paul.