

Communication · YAKA

Pour votre communication, nous vous demandons de vous référer **exclusivement** à ce document. Le lien vers notre site web, le résumé du spectacle, la distribution et les mentions obligatoires doivent impérativement figurer sur votre programme (papier et numérique) et sur votre site web et/ou page Facebook.

Pour toutes informations complémentaires, veuillez contacter Cécile MASSA-TRUCAT chargée de communication : 02 62 32 41 77 • 0692 93 65 31
Mail : communication@theatredesalberts.com

Merci de nous faire **VALIDER** votre page de programme avant impression et diffusion.

Les éléments de COMMUNICATION du spectacle YAKA sont **téléchargeables dans l'Espace Pro** de notre site internet :

<http://theatredesalberts.com/espace-pro/> > Onglet « YAKA ».

Vous y trouverez :

- Un lot de photos 300 DPI. Le copyright est «Olivier PADRE»; il est inscrit dans le nom de chaque fichier .jpg. Merci de le mentionner sur tous vos supports.
- Le dossier artistique, la présente fiche de communication et également la fiche technique.

LIENS URL À COMMUNIQUER SUR VOS SUPPORTS :

Plus d'infos sur la compagnie...

Site web de la compagnie : <http://theatredesalberts.com>

Page dédiée au spectacle : <https://theatredesalberts.com/spectacle/yaka/>

Page facebook de la compagnie : <https://www.facebook.com/letheatredesalberts/?ref=hl>

THÉÂTRE DES ALBERTS Bureau de production : 85Ter chemin Bellecombe 97425 Les Avirons

Siège social : 41 chemin Crève Coeur 97460 St Paul

TEL +262 (0)262 32 41 77 • MAIL alberts@theatredesalberts.com

SITE <http://www.theatredesalberts.com> FB [letheatredesalberts](https://www.facebook.com/letheatredesalberts)

Siret 397 637 349 00036 Code APE 900 IZ Licences d'entrepreneur du spectacle n°2 - 1061238 et n°3 - 1061239

YAKA !

Un spectacle du Théâtre des Alberts (création oct. 2020).

Théâtre de marionnette poétique et déjanté

Tout public, dès 4 ans (scolaire à partir de la GS).

Durée : 35 min environ

RÉSUMÉ (court) :

Au début, il faut naître, trouver son équilibre, tomber, se relever, avancer et mieux sauter, jouer et... grandir. Allez, quand faut y aller, faut y aller : YAKA !

C'est l'histoire d'un drôle de petit bonhomme qui s'évertue, danse et joue à l'acrobate. On le taquine avec malice, le regarde avec tendresse, le cajole, le manipule et l'opresse parfois !

Comment y échapper ? Ce sera l'aventure de YAKA !

YAKA nous embarque dans son monde moitié poétique, moitié forain, peuplé de ballon, de fil tendu, de plongeur, de chaussures à clochettes et de scie qui coupe ! Il est fou, rêveur, blagueur, téméraire, beau, et on plonge avec lui dans l'absurde, l'héroïsme et le psychédélique.

YAKA est une allégorie de l'apprentissage et de la vie.

YAKA est un spectacle léger, plein d'humour et de petites folies, et aussi de la tendresse.

COMPLÉMENT DU RÉSUMÉ :

« Quand faut y aller, faut y aller !

En un mot, YAKA.

Au début, il faut naître.

Et ce n'est pas toujours facile.

Aller.

Je me lève.

Je trouve mon équilibre.

C'est parti !

J'avance.

Je rebondis, je recule, je recule... je tombe !

Je me relève pour mieux sauter.

Et je grandis.

C'est bizarre, j'ai l'impression que je ne suis pas tout seul...

Mais oui, elles sont deux !

Je ne sais pas très bien ce qu'elles me veulent.

Ça pousse, ça tire, ça me contraint, ça me cajole, ça me rassure, ça m'opresse !

Elles sont avec ou contre moi ?

Mais attention, moi je tiens à mon intégrité !

Je veux être libre !

YAKA y croire.

Rêver, Vivre, tout simplement. »

DISTRIBUTION :

Mise en scène : Vincent Legrand et Sylvie Espérance
Jeu et manipulation : Charlène et Marion Duboscq
Création de la marionnette : Charlène et Marion Duboscq
Scénographie et construction : Olivier Le Roux
Création musicale : Gérald Loricourt
Création Lumière et régie : Laurent Filo
Écriture dramaturgique : Charlène et Marion Duboscq, Sylvie Espérance et Vincent Legrand
Construction additionnelle : Stéphane Deslandes
Couture des textiles : Nadine Ferrière
Affiche : Hippolyte
Photos : Olivier Padre
Soutiens : La SPEDIDAM

MENTIONS OBLIGATOIRES

Production : Théâtre des Alberts
Coproductions : Salle Georges Brassens / Commune des Avironns

Le Théâtre des Alberts est une compagnie conventionnée par l'ETAT – Ministère de la Culture (Direction des Affaires Culturelles de La Réunion - DAC). Également signataire d'une convention pluri annuelle et multi partenariale avec la DAC de La Réunion, le Conseil Régional de La Réunion, le Conseil Départemental de La Réunion, le Territoire de la Côte-Ouest et la ville de Saint Paul.

LIENS VERS BANDE ANNONCE

Crédit @Vincent LABORDE

Représentation en salle : https://youtu.be/CkBp7phRu_U

Représentation en extérieur : <https://youtu.be/689MgAkUH1o>